

平成 24 年 1 月 27 日

報道関係各位

株式会社ブックリスタ

ブックリスタがプラットフォーム提供する“Reader Store”にて 本日より角川グループの書籍・コミックを配信開始

電子書籍共通配信プラットフォーム提供会社の株式会社ブックリスタ(代表取締役社長 今野敏博)は、角川グループのデジタル戦略会社である、株式会社角川コンテンツゲート(代表取締役社長 浜村弘一)と連携し、角川グループの書籍・コミックを、ブックリスタがプラットフォーム提供する電子書籍ストア“Reader Store(リーダーストア)”(運営:ソニーマーケティング株式会社)にて、本日1月27日より配信開始いたしました。



© ヤマザキマリ/エンターブレイン

1月28日(土)より3Dで映画公開予定の『テンペスト 第一巻 春雷』や、4月28日から実写映画が公開される『テルマエ・ロマエ』など、角川グループの誇る人気コンテンツ合計約230点をお楽しみいただけます。

ブックリスタでは今後も継続してコンテンツを拡大し、2月下旬までに“Reader Store”にて約1,200点を配信してまいります。

今回の“Reader Store”でのコンテンツ配信開始にあたり、角川グループホールディングスは次のようにコメントしています。

角川グループはこれまでも、グループ会社が運営するデジタルコンテンツ配信プラットフォーム「BOOK☆WALKER」を中心に角川グループのコンテンツを展開してまいりましたが、新たに“Reader Store”にも積極的にコンテンツを提供し、プロモーションなどで「BOOK☆WALKER」との連携も行っていくことで、電子書籍の普及と市場の拡大につとめてまいります。

また、角川グループのコンテンツ配信開始を記念して、“Reader Store”ではソニーポイントをプレゼントするキャンペーンを実施いたします。この機会にぜひ、人気コンテンツの数々をお

楽しみください。

【本日配信開始の角川グループコンテンツの例】

<書籍>

1月28日(土)より3Dで映画公開予定

『テンペスト 第一巻 春雷』 池上永一(著) / 角川書店

第43回(2009年)吉川英治文学賞受賞

『オリンピックの身代金 上』 奥田英朗(著) / 角川書店

『ダ・ヴィンチ・コード Special Illustrated Edition』

ダン・ブラウン(著)、越前敏弥(訳) / 角川書店

『バッテリー』 あさのあつこ(著) / 角川書店

『明日の広告 変化した消費者とコミュニケーションする方法』

佐藤尚之(著) / アスキー・メディアワークス

『S彼氏上々』 ももしろ(著) / アスキー・メディアワークス

『つい他人(ひと)に自慢したくなる 無敵の雑学』

なるほど倶楽部(著) / 角川学芸出版

『知らないと恥をかく世界の大問題』 池上彰(著) / 角川マガジズ

『図解で身につく! ドラッカーの理論』 久恒啓一(著) / 中経出版

『ココ・シャネルという生き方』 山口路子(著) / 新人物往来社

<ライトノベル>

『涼宮ハルヒの憂鬱』 谷川流(著) / 角川書店

『生徒会の一存 碧陽学園生徒会議事録1』 葵せきな(著) / 富士見書房

『バカとテストと召喚獣』

井上堅二(著)、葉賀ユイ(イラスト) / エンターブレイン

<コミック>

『新世紀エヴァンゲリオン(1)』

貞本義行(漫画)、カラー・GAINAX(原作) / 角川書店

『テルマエ・ロマエ I』 ヤマザキマリ(著) / エンターブレイン

『デッドマン・ワンダーランド(1)』 片岡人生、近藤一馬(漫画) / 角川書店

その他合計約230点の角川グループの書籍・コミックをお楽しみいただけます。詳細は“Reader Store”でご確認ください。

【取扱い電子書籍ストア】

Reader Store（運営：ソニーマーケティング株式会社） <http://ebookstore.sony.jp/>

ブックリスタは、今後さらに多くの皆さまに対して、ライフスタイルに合わせた電子出版物との出会いの場を提供してまいります。

※ “Reader” は、ソニー株式会社の商標です。