

otoCoto

OtoBon ソングノベルズ大賞 ～音楽を感じる小説～

[テーマアーティスト] DREAMS COME TRUE

受賞作品発表！

電子書籍で 11月28日に4点同時発売！

入江悠監督の映像作品も制作決定！！

株式会社ブックリスタ（所在地：東京都港区、以下 ブックリスタ）と株式会社エムオン・エンタテインメント（所在地：東京都港区、以下 エムオン）は、音楽と物語をつなぐ公募小説賞「otoCoto presents OtoBon ソングノベルズ大賞 ～音楽を感じる小説～ DREAMS COME TRUE 編」の受賞作品を発表いたしました。



otoCoto Presents

OtoBon

ソングノベルズ大賞

～音楽を感じる小説～

ドリカムの1曲をあなたが小説にする

THEME ARTIST

DREAMS COME TRUE

受賞作品
発表!



日本を代表するアーティスト「DREAMS COME TRUE」の楽曲をテーマに、作品を募集した「OtoBon ソングノベルズ大賞～音楽を感じる小説～」。審査員に入江悠（映画監督）、岩上敦宏（アニメプロデューサー）、豊崎由美（ライター／書評家＝五十音順）を迎え、厳正なる審査の結果、各賞が決定いたしました。

受賞作品4作品は、11月28日（土）に電子書籍にて4点同時発売いたします。

また、審査員をつとめた映画監督・入江悠氏が「ソングノベルズ大賞」プロジェクトにインスパイアされた映像作品を制作します。音楽と小説の出会いを楽しみにしながら、独自の着眼点で応募作品とも対峙した入江監督のビジュアル表現に注目です。

この映像作品は今冬、音楽専門チャンネル「MUSIC ON! TV」や Web メディアなどでオンエア。ハイクオリティな映像をたくさんの皆様に共有していただく予定です。

※モチーフ曲や出演者などの詳細は otoCoto サイト内で追ってご報告いたします。

【入江悠】プロフィール

1979 年生まれ。自主制作による『SR サイタマノラッパー』シリーズが国内外で評価され、ゆうばり国際ファンタスティック映画オフシアターコンペティション部門グランプリ、第 50 回映画監督協会新人賞など受賞多数。代表作：『劇場版 神聖かまってちゃん ロックンロールは鳴り止まない』(’11 年)、『日々ロック』(’14 年)、『ジョーカー・ゲーム』(’15 年) ほか。

【入選】賞金 30 万円

作品名：

うれしい！たのしい！大好き！（仮）[長編]

著者：伊藤秋樹

テーマ曲：「うれしい！たのしい！大好き！」



「うれしはずかし朝帰り / うれいし! たのしい! 大好き!」

1989 年 9 月 13 日発売 108H-3141

【入選】賞金 30 万円

作品名：

北上症候群（仮）[長編]

著者：いぬじゅん

テーマ曲：「LAT.43°N～forty-three

degrees north latitude～」



「LAT.43°N ~forty-three degrees north latitude～」

1989 年 11 月 22 日発売 ESDB 3041

【佳作】 賞金 10 万円

作品名：

青の障壁（仮） [長編]

著者：白井かなこ

テーマ曲：「朝がまた来る」



「朝がまた来る」

1999 年 1 月 20 日発売 TODT-55006

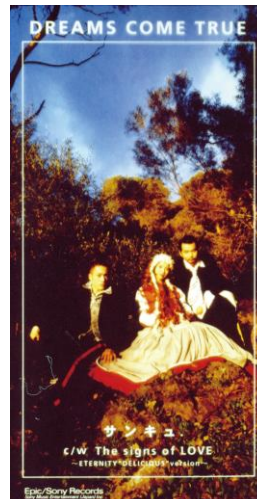
【特別賞】 賞金 5 万円

作品名：

どーもね（仮） [短編]

著者：岡田みちよ

テーマ曲：「サンキュ。」



「サンキュ。」

1995 年 2 月 22 日発売 ESDB 3555

【大賞】

該当作品なし

電子出版ブランド「otoCoto（オトコト）」について

otoCoto

「otoCoto（オトコト）」は、ブックリスタとエムオンが両社協業で展開する電子出版ブランドです。音楽、ライフスタイル、カルチャーを中心とした電子書籍レーベルの展開を行うほか、オリジナル企画、イベントなど先進的な取り組みを行っています。

<http://otocoto.jp/>

株式会社ブックリスタについて

booklista

株式会社ブックリスタは、コンテンツ制作や取次、プラットフォーム提供、ストア運営支援、プロモーション企画など、電子書籍に関連する様々な事業を展開する企業です。多くの皆さまに対してライフスタイルに合わせた電子出版物との出会いの場を提供して参ります。

<https://www.booklista.co.jp/>

株式会社エムオン・エンタテインメントについて

M-ON! Entertainment Inc.

株式会社エムオン・エンタテインメントは、エンタテインメントと人を繋ぐ、メディア&クリエイティブカンパニーです。放送メディア、出版メディア、アニメ、ネットメディア、ライブなどの事業連携を強化することで、新たなメディア・コンテンツ事業の展開を進めて参ります。

<http://www.m-on-ent.jp/>