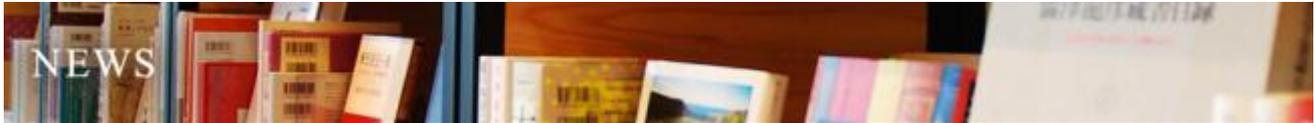


2016年11月11日

[ニュースリリース]
報道関係各位

株式会社ブックリスタ



**web メディア「otoCoto」が無料のオリジナル動画番組
『織田哲郎、ハイレゾ始めます。』を本日より公開!!
番組をもとにした電子書籍、番組で制作したハイレゾ楽曲も販売開始!**



電子書籍関連事業を展開する株式会社ブックリスタ（東京都港区、以下ブックリスタ）は、ブックリスタが運営する web メディア「otoCoto（オトコト）」において、『織田哲郎、ハイレゾ始めます。』と題した全 4 回の無料の動画番組を、本日 11 月 11 日（金）より公開いたしました。（URL：<http://otocoto.jp/special/odatetsuro1/>）

『織田哲郎、ハイレゾ始めます。』は、まだご自身の楽曲をハイレゾ版として制作・販売されていない織田哲郎さんが、織田さんがプロデュースした楽曲をハイレゾでも展開している歌手の相川七瀬さん、マスタリングエンジニアの鈴木浩二さん、オーディオ & ビジュアルライターの野村ケンジさんとの対談を通じて、今後のハイレゾ制作への思いを強めていくという内容になっています。

本番組内で鈴木浩二さんの手によりハイレゾ化された『いつまでも変わらぬ愛を（21st century ver.）』、『FIRE OF LIFE』の2曲は、キングレコード株式会社を通じて、ハイレゾ専門音楽配信サイト「groovers」にて本日より期間限定の特別配信を行います。（URL：<http://www.groovers.co.jp/mqs/grooversChoice/detail/LOTUSsp>）
(特別配信期間：2016年11月11日～2016年12月11日)

またブックリスタでは、本番組の内容と追加取材により構成された電子書籍『なぜ、織田哲郎はハイレゾを始めるのか？』を刊行、本日より主要電子書籍ストアにて販売を開始いたしました。

■ 動画番組『織田哲郎、ハイレゾ始めます。』について

番組名：『織田哲郎、ハイレゾ始めます。』

出演：織田哲郎、相川七瀬、鈴木浩二、野村ケンジ

URL：<http://otocoto.jp/special/odatetsuro1/>

公開期間：2016年11月11日～2017年3月31日

-第1回「織田哲郎、ハイレゾとの関わり」(8分53秒)

織田さんがマスタリングエンジニアの鈴木浩二さんとこれまでのハイレゾとの関わりについて語り合う。



-第2回「織田哲郎、相川七瀬とハイレゾを聴く」(18分6秒)

歌手の相川七瀬さんと対談し、織田さんがプロデュースした『夢見る少女じゃいられない』、『恋心』、『Lovin' you』の3曲をハイレゾ、CDで聴き比べ。



-第3回「織田哲郎、車でのハイレゾ体験」(7分38秒)

クラリオン株式会社の全面協力のもと、オーディオ&ビジュアルライターの野村ケンジさんとハイレゾが搭載された車での試聴体験。



-第4回「織田哲郎、ハイレゾ始めます」(13分33秒)

織田さんがハイレゾで聴いてみたい自身の楽曲『いつまでも変わらぬ愛を (21st century ver.)』、『FIRE OF LIFE』の2曲を鈴木浩二さんが番組でハイレゾ化し、その感想を語り合う。



■『なぜ、織田哲郎はハイレゾを始めるのか?』書籍情報



書名：『なぜ、織田哲郎はハイレゾを始めるのか?』

著者：otoCoto 編集部

定価：300円(税込)

販売：主要電子書籍ストア

発売日：2016年11月11日(金)

内容：

『織田哲郎、ハイレゾ始めます。』の内容に加え、織田さんがハイレゾで聴いてみたい洋楽ハイレゾアルバムセレクション、そして実際に試聴した感想などの追加取材を加えた電子書籍。

otoCoto について

otoCoto

映画、音楽、アニメなどのエンタテインメント分野や、アートやグルメといったカルチャー分野を対象に、読者の方々が幅広く楽しめるような、大人のための記事展開を行って参ります。

<http://otocoto.jp/>

株式会社ブックリスタについて

booklista

株式会社ブックリスタは、コンテンツ制作や取次、プラットフォーム提供、ストア運営支援、プロモーション企画など、電子書籍に関連する様々な事業を展開する企業です。多くの皆さまに対してライフスタイルに合わせた電子出版物との出会いの場を提供して参ります。

<https://www.booklista.co.jp/>