

2022年10月21日
株式会社ブックリスタ

片耳難聴の男子高校生が主人公の青春ブロマンス「ハチミツとオニオン」の連載を本日から開始

株式会社ブックリスタ（本社：東京都港区、代表取締役社長：村田茂、以下「ブックリスタ」）は、本日2022年10月21日（金）から、booklistaSTUDIOによる新作webtoon「ハチミツとオニオン」の連載を、「booklistaSTUDIOweb (<https://studio.booklista.co.jp/>)」にて開始しました。



「ハチミツとオニオン」は、片耳難聴の男子高校生を中心とした友情や恋愛を描いた青春プロムンス作品です。ネーム構成は、「次にくるマンガ大賞 2022」コミックス部門で入賞した「ふたりエスケープ」（コミック百合姫/一迅社）の田口囁一氏、作画は月刊少年マガジン（講談社）などで連載経験があり、現在はサッカーを中心としたスポーツ関連のイラスト・マンガで活躍中の千田純生氏、キャラクター原案は『STAR WARS/レイア 一王女の試練一』（LINE Digital Frontier）などコミカライズ作品が人気の春吉氏がそれぞれ担当しています。

「ハチミツとオニオン」作品URL

<https://studio.booklista.co.jp/series/092b71536ec53>

・「ハチミツとオニオン」作品概要

原作：佐倉真実

作画：千田純生

ネーム構成：田口囁一

キャラクター原案：春吉

監修：岡野由実（言語聴覚士/「きこいろ」片耳難聴のコミュニティ 代表）

作品概要：

「俺は、こいつらとは違う」

ある日突然、右耳が聞こえなくなってしまった高校生・唯斗（ゆいと）。

片耳難聴であることに劣等感を抱き、友達の前では聴こえるフリを続けていたが、クラスでも目立たない存在の優（すぐる）はそんな唯斗の秘密に気づいていて――。

唯斗と優の絆を軸に、恋に友情に進路にと悩みながら成長していく高校生たちの思春期群像劇。

・ booklistaSTUDIOについて

booklistaSTUDIOは、電子書籍ストア「Reader Store」と「auブックパス」の運営をサポートしている当社が、2022年2月に設立したばかりの新しいコンテンツ制作スタジオです。国内外のパートナーやクリエイターとともに、通称webtoonともいわれる「タテ読みコミック」などのオリジナルコンテンツを制作・プロデュースしています。

マンガ家や小説家、イラストレーターなどのクリエイター、およびクリエイターを目指す方々にとって、webtoonが才能を発揮できる新たな機会となるよう、webtoon制作会社としては国内初となるwebマンガ誌「booklistaSTUDIOweb」の創刊や、pixivでのマンガ賞の開催、出張マンガ編集部への参加など、さまざまな取り組みをおこなっております。

booklistaSTUDIOweb

<https://studio.booklista.co.jp/>

・ブックリスタについて

ブックリスタは、「エンタメ×テック（知的好奇心×感動体験）」のビジョンの元、電子書籍に関する各種事業を展開し、電子書籍ストアの総合的な運営をトータルにサポートしてます。同時に、CRM強化による利益拡大と利益率改善を推進しています。また、デジタルマーケティング、各種分析、自社開発ソリューションのライセンス提供拡大、新規事業の本格的なマネタイズ、オリジナルコンテンツ（IP）の創造に着手しています。あらゆるエンタテインメントに対象を広げ、デジタルテクノロジーを駆使しながら、新しい価値の創出を実現していきます。

<https://www.booklista.co.jp>