

2025年5月30日
株式会社ブックリスタ

【1ページ作画コンテスト開催！】漫画家の描き下ろしネームを作画して自分の"好き"をぶつけよう！

クリエイターポートフォリオEC「ENRAI」にてエントリー受付中

〈デジタルクリエイター〉と〈クライアント〉をつなぐクリエイターポートフォリオEC「ENRAI」(<https://enraise.net/>) (運営：株式会社ブックリスタ、所在地：東京都港区、代表取締役：村田 茂) は、2025年5月30日より、漫画家あらざ菜名先生の描き下ろしネーム1Pを作画する「1P作画コンテスト」を開催いたします。



The promotional banner for the 1P drawing contest features a pink and yellow background. On the left, a manga-style illustration shows a character with long blonde hair in a tuxedo, a character with short dark hair, and a rainbow-colored hair. Below this are two panels of a character with blue hair and a character with red hair. The right side of the banner contains the contest title in large, stylized Japanese text, the prize amount, the dates, and a list of three judges with their names, photos, and brief biographies.

1P作画コンテスト
賞金 Amazonギフト券3万円
開催期間 2025/5/30(金)~6/13(金)17:59

審査員

- あらざ菜名先生**
漫画家。東京藝術大学卒。現在、新作漫画を執筆中。代表作『抑死者』、『東京藝大ものがたり』
- 高橋正敏さん**
マンガ編集者 / アフタヌーン編集部。『この作品でしかできない体験』を大事に編集しています。
- ナカタニくん**
『ENRAI』プロデューサー。1万冊を優に超える漫画を読んでいると豪語している。

・「ENRAI」 とは



「ENRAI（えんらい）」は人々を幸せにする人を増やすことを目的に、〈クリエイター〉と〈クライアント〉をつなぎ、あらゆるジャンルのクリエイターが自らを発信できる、次世代のお仕事マッチングポートフォリオサービスです。

スキルや実績だけでなく、その人らしさや仕事への姿勢まで伝わる“ポートフォリオ”を通じて、クリエイターとクライアントの出会いを生み出しています。

公式サイト：<https://enraise.net/>

公式X：https://x.com/enrai_jp

・「1P作画コンテスト」とは？

本日スタートした「1P作画コンテスト」では、漫画家あらざ菜名先生描き下ろしの現代ラブコメ漫画のネームを作画していただきます！

審査員に漫画家あらざ菜名先生、アフタヌーン編集部の高橋正敏さんをお迎えし、応募作品を審査いただきます。

参加資格は不問、プロ・アマを問いません。開催期間は2週間！ ネームを素早く作画する力を試してみませんか？ 本コンテストへのご応募をお待ちしております！

〈募集内容〉

あらざ菜名先生の1ページのネームを元に漫画を描いて、「ENRAI」にて投稿してください。
投稿に関する詳細は、特設サイトをご確認ください。

「1P作画コンテスト」特設サイト

<https://enraise.net/news/vkyg6j9xvlg>

〈スケジュール〉

・ 応募期間

2025年5月30日（金）～ 6月13日（金）17:59

・ 結果発表

2025年7月末予定

〈賞・特典〉

最優秀賞（最大1名）：

- ・ Amazonギフト券30,000円
- ・ ENRAIピックアップ紹介

優秀賞（最大5名）：

- ・ Amazonギフト券5,000円
- ・ ENRAIピックアップ紹介

・審査員

あららぎ菜名（漫画家『東京藝大ものがたり』）



東京藝術大学デザイン科を卒業。卒業制作で執筆した『抑死者』で商業デビュー。その後、自身の受験体験を描いたエッセイ漫画『東京藝大ものがたり』を出版し、多くの受験生に親しまれる。

エッセイ、ラブコメ、ダークファンタジーを得意とし、「漫画で人を元気にしたい」をモットーに活動中。

漫画家としての創作活動に加え、イラストレーター・デザイナーとしても幅広く活躍している。

2024年よりオンラインにて受験生向けのデッサン教室を開講。2025年4月からは、東京・月島の「画塾katari」にて対面授業もスタート。

現在は新作漫画を執筆中。

<応募者のみなさんへメッセージ>

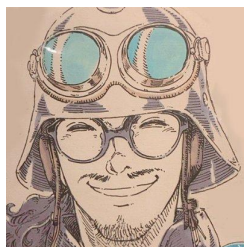
このたび、ENRAIのイラスト・漫画コンテストに審査員として参加させていただくことになりました。皆さまの大切な作品に触れられる機会をいただき、大変光栄です。

コンテストへの応募のために制作された作品は、きっとご自身を成長させ、多くの気づきや学びをもたらしてくれるはずです。そうして生まれた作品は、何よりもかけがえのない「自分自身の財産」となることでしょう。

ぜひ楽しみながら、ご自身の表現やアイデアを存分に込めた作品をつくりあげてください。

皆さまの情熱あふれる作品に出会えることを、心から楽しみにしております。

高橋正敏（マンガ編集者 / アフタヌーン編集部）



これまでの担当作は『ぐらんぶる』『ダンジョンエルフ』『天久鷹央の推理カルテ』『とんがり帽子のアトリエ』『高度に発達した医学は魔法と区別がつかない』『僕の奥さんはちょっと怖い』『はねバド!』『純潔のマリア』『トップウGP』『空挺ドラゴンズ』『天国大魔境』『闇の大魔術師』『ワンダンス』『ディーふらぐ!』『のんのんびより』など。

ジャンルも雰囲気もバラバラですが、「この作品でしかできない体験」を大事に編集しています。

<応募者のみなさんへメッセージ>

「ENRAI」の「1P作画コンテスト」にご参加いただき、本当にありがとうございます！

どんな作品でも、その人にしか描けない魅力や世界を見るたびにワクワクしています。

「正解」なんて気にせず、思いきり自分の好きやアイデアをぶつけてください。

ナカタニ（ブックリスタ「ENRAI」プロデューサー）



クリエイターポートフォリオ「ENRAI」プロデューサー。1万冊を優に超える漫画を読んでいると豪語している。「オススメ作品は？」と聞かれると「好きな作品は？」と返す面倒なタイプのオタク。ちなみに、新感覚朗読劇『ボイスト Voice & Stories』の設定&脚本担当でもある。

<応募者のみなさんへメッセージ>

この度、「1P作画コンテスト」を開催させていただき運びとなりました！

あららぎ菜名先生のネームをもとに、漫画家の皆様がどのような1ページ漫画を描いてくださるのか——漫画好きとしては、想像するだけでたまらない贅沢です。ありがとうございます。

ただ、正直なところ、14日間という短期間でどれほどの応募があるのか、いささか不安があります。ですが、「連載漫画家を目指すなら、これくらい描けないとダメだよね」という、厳しくも愛のある一言に背中を押され、「よし、やってみよう！」と開催を決めた経緯もあつたりします。

……が、そんな僕は漫画が描けません。だからこそ、応募くださる皆さんには、ただただ敬意と尊敬の気持ちしかありません。そして、なによりも、ここから新たな才能との出会いが生まれ、未来の新連載が生まれることを夢見ています。

ぜひ、あなたの「好き」や「夢」を、1ページに込めて、思いきり魅せつけてください！

・本リリースに関するお問い合わせ

[コンテストに関するお問い合わせ]

「ENRAI」運営事務局

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSejX9HqFbuH4SziFxEWxoCuCtI88riFkVkXayv5a7Ug0cSTBQ/viewform>

[事業・広報に関するお問い合わせ]

株式会社ブックリスタ 新規事業開発室プロデューサー 中谷祐太

nbo@booklista.co.jp

・ブックリスタについて

ブックリスタは、「エンタメ×テック（知的好奇心×感動体験）」のビジョンのもと、ポートフォリオEC「ENRAI」や推し活アプリ「オシバナ」、ショートマンガ創作支援サービス「YOMcoma」など、新規事業の創造に取り組んでいます。また、電子書籍に関する各種事業を基幹事業として展開し、電子書籍ストアの総合的な運営をトータルにサポートしています。あらゆるエンタテインメントに対象を広げ、デジタルテクノロジーを駆使しながら、新しい価値の創出を実現していきます。

<https://www.booklista.co.jp>

※「ENRAI」は、株式会社ブックリスタの登録商標です。